

РАССМОТРЕНО:

Рабочая программа рассмотрена

На заседании педсовета

Протокол № 1

от « 31 » 08 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор ЧОУ ООШ «АЛЬМА-МАТЕР»

Ю.С. Гринвальд

« 31 » 08 2020 г.



Рабочая программа

«Литературное чтение»

1-4 классы

г. Ангарск, 2020 г.

Пояснительная записка

Программа составлена на основе на основе требований к результатам освоения ООП НОО с учетом программ, включенных в ее структуру.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения курса литературного чтения у учащихся при получении начального общего образования будут сформированы:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; потребность в систематическом чтении.

Обучающиеся будут понимать роль чтения, смогут использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), будет сформировано умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Обучающиеся достигнут необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладеют техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. Они научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Кроме того, будут сформированы:

умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение).

Получат развитие художественно-творческие способности и умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

1 класс

Личностные результаты

Выпускник научится:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Выпускник получит возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Выпускник научится:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять -----
- стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Выпускник научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения
- по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Выпускник научится:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Выпускник получит возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и -----
- выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, -----)

- достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Предметные результаты

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно- познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям;
- отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание

произведения с пословицей и поговоркой.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Выпускник научится:

пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить
- смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

Выпускник научится:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Выпускник получит возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, -
- соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

2 класс
Личностные результаты

Выпускник научится:

-на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка); с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Выпускник получит возможность научиться:

-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
-с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
-самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Выпускник научится:

-сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
формулировать вместе с учителем
-учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
-читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
-коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
-коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
-контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
-оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
-оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
-выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
-фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять -----стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
-осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Выпускник научится:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Выпускник получит возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, -----выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Выпускник научится:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Выпускник получит возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение;
- проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикоммуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений.
- использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные результаты

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении

- отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
 - просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
 - осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
 - распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
 - соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Выпускник получит возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

Выпускник научится:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте

3 класс
Личностные результаты

Выпускник научится:

понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Выпускник научится:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы; принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение; оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»), накопительной системы баллов);

- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Выпускник научится:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Выпускник научится:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять

активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Выпускник получит возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;

- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные результаты

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- **Выпускник научится:**
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Выпускник научится:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.
- писать отзыв на прочитанную книгу.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

Выпускник научится:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.
- **Выпускник получит возможность научиться:**
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих

понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

4 класс

Личностные результаты

Выпускник научится:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Выпускник получит возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Выпускник научится:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с

- помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;123
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Выпускник научится:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9— 10 предложений;

- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Выпускник научится:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);

- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-

эстетическую оценку.

- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Выпускник научится:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).
- писать отзыв на прочитанную книгу.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Выпускник получит возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Тематическое планирование 1 класс

Добукварный период(подготовительный) – чтение(16ч)

№ п/п	Тема (чтение)	Кол-во часов
1	Азбука-первая учебная книга. Речь устная и письменная.	1
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	Предложение и слово.	1
4	Слог.	1
5	Ударение.	1
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7	Звуки в словах	1
8	Гласные и согласные звуки. Слог-слияние.	1
9	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного звука с гласным (закрепление)	1
10	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного звука с гласным (закрепление)	1
11	Повторение и обобщение изученного.	1
12	Гласный звук [а]. БукваАа	1
13	Гласный звук [о]. БукваОо	1
14	Гласный звук [и]. БукваИи	1
15	Гласный звук [ы]. Букваы	1
16	Гласный звук [у]. БукваУу	1

Букварный период(основной) – чтение(62ч+ 2ч.резервные часы),)

№ ур	Тема (чтение)	
1	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н,н. (с.41-44) Чтение слов с буквой Н	1
2	Согласные звуки [с], [с’], буквы С,с. (с. 45-48)	1
3	Чтение слов с буквой С.	1
4	Согласные звуки [к], [к’], буквы К,к. (с. 49-52)	1
5	Чтение слов с буквой К	1
6	Согласные звуки [т], [т’], буквы Т,т. (с. 53-58)	1
7	Чтение слов с буквой Т	1
8	Согласные звуки [л], [л’], буквы Л,л. (с. 59-64)	1
9	Чтение слов с буквой Л.	1
10	Согласные звуки [р], [р’], буквы Р,р. (с. 65-68)	1
11	Чтение слов с буквой Р.	1
12	Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в. (с. 69-72)	1
13	Чтение слов с буквой В.	1
14	Гласные буквы Е,е. (с. 73-78)	1
15	Обозначение буквой Е гласного звука [э] после мягких согласных в слиянии.	1
16	Согласные звуки [н], [н’], буквы П, п. (с. 79-84)	1
17	Чтение слов с буквой П.	1
18	Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м. (с. 85-90)	1

19	Чтение слов с буквой М.	1
20	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з .(с. 91-96)	1
21	Чтение слов с буквой З. Сопоставление слогов и слов с буквами С и З	1
22	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б .	1
23	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п .(с. 97--104)	1
24	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д .(с. 105-108)	1
25	Чтение слов с буквой Д. Сопоставление слогов и слов с буквами Т и Д.	1
26	Буква Я , обозначающая звуки [й' а]. (с. 111-112)	1
27	Обозначение буквой Я гласного звука [а] после мягких согласных в слиянии	1
28	Чтение слов с буквой Я.	1
29	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г .	1
30	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к .(с. 119-124)	1
31	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч .	1
32	Чтение слов с буквой Ч. Сочетание ЧА, ЧУ в словах.	1
33	Чтение слов с буквой Ч.	1
34	Буква Ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
36	Буква Ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласных.	1
37	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш	1
38	Чтение слов с буквой Ш. Сочетание ШИ.	1
39	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж .	1
40	Чтение слов с буквой Ж.	1
41	Чтение слов с буквой Ж. Сочетание ЖИ и ШИ	1
42	Гласные буквы Ё,ё, обозначающие два звука [й' о]	1
43	Обозначение буквой Ё гласного звука [о] после мягких согласных в слиянии	1
44	Звук [й], буквы Й, й .	1
45	Чтение слов с буквой Й	1

46	Согласные звуки [х], [х'] , буквы Х, х.	1
47	Чтение слов с буквой Х.	1
48	Чтение слов с изученными буквами.	1
49	Гласные буквы Ю, ю ,обозначающие два звука [й' у]	1
50	Буква Ю - показатель мягкости согласного звука.	1
51	Чтение слов с буквой Ц.	1
52	Чтение слов с буквой Ц	1
53	Чтение слов с изученными буквами.	1
54	Гласный звук [э], буквы Э, э,	1
55	Чтение слов с буквой э.	1
56	Мягкий глухой согласный звук [ш']. Буквы Щ,щ.	1
57	Чтение слов с буквой Щ.	1
58	Согласные звуки [ф], [ф'] , буквы Ф, ф,	1
59	Чтение слов с изученными буквами	1
60	Твердый и мягкий разделительные знаки.	1
61	Чтение слов, предложений ,текстов. Повторение	1
62	Алфавит. Чтение слов, предложений, текстов. Повторение.	1
63	Резервный час	1
64	Резервный час	1

Послебукварный период(основной) – чтение(12ч),

№ ур	Тема (чтение)	12 ч
1	К. Ушинский «Наше отечество»	1

2	В. Крупин «Первоучители славянские», «Первый букварь»	1 1
3	А.С. Пушкин «Только месяц показался»	1
4	Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский о детях	1
5	К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница».	1
6	В.В. Бианки «Первая охота»	1
7	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	1
8	М.М. Пришвин «Первомайское утро», «Глоток молока»	1
9	А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1
10	С.В. Михалков «Котята»	1
11	Б.В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука»	1
12	Творчество В.Д. Берестова.	1

Литературное чтение

№ п/п	Тема	7 ч
----------	------	-----

Жили – были буквы - 7 часов

1.	Знакомство с новым учебником. В.Данько «Загадочные буквы»	1
2.	И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»»	1
3.	С.Чёрный «Живая азбука»; Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1
4.	Г.Сапгир «Про медведя». М.Бородицкая «Разговор с пчелой». И.Гамазкова «Кто как кричит»	1
5.	С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1

6.	Из старинных книг	1
7.	Проект «Город букв» Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1

Сказки, загадки, небылицы - 7 часов

1.	Е.Чарушин «Теремок»	1
2.	Русская народная сказка «Руковичка»	1
3.	Загадки, песенки	1
4.	Русские народные потешки.	1
5.	Из книги «Рифмы Матушки Гусыни» (перевод С.Маршака), «Дом, который построил Джек»	1
6.	А.С.Пушкин. Стихотворения	1
7.	Русская народная сказка «Петух и собака» Обобщение по теме «Сказки, загадки»	1

Апрель, апрель. Звонит капель... - 5 часов

1.	А.Майков «Ласточка умчалась...», «Весна». А.Плещеев «Сельская песенка»	1
2.	Т.Белозёров «Подснежники». С.Маршак «Апрель»	1
3.	Стихи-загадки писателей: И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1
4.	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения старинных книг	1

5.	Проект «Азбука загадок»	1
----	-------------------------	---

И в шутку и всерьёз - 7 часов

1.	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки»; Я.Тайц «Волк»; Г.Кружков «РРРЫ»	1
2.	Н.Артюхова «Саша – дразнилка»	1
3.	К.Чуковский «Федотка»; О.Дриз «Привет»; О.Григорьев «Стук»	1
4.	И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулинаки – пулинаки»	1
5.	К.Чуковский «Телефон»	1
6.	М.Пляцковский «Помощник»	1
7.	Из старинных книг Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	1

Я и мои друзья - 7 часов

1.	Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благинина «Подарок»	1
2.	В.Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны»	1
3.	Р.Сеф «Совет»; В.Берестов «В магазине игрушек»; В.Орлов «Если дружбой дорожить...»; И.Пивоварова «Вежливый ослик»; Я.Аким «Моя родня»	1
4.	С.Маршак «Хороший день»	1
5.	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1

	Ю.Энтин «Про дружбу»	
6.	Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1
7.	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья»	1

О братьях наших меньших - 7 часов

1.	С.Михалков «Трезор» Р.Сеф «Кто любит собак...»	1
2.	В.Осеева «Собака яростно лаяла» И.Токмакова «Купите собаку»	1
3.	М.Пляцковский «Цап Царапыч» Г.Сапгир «Кошка»	1
4.	В.Берестов «Лягушата»; В.Лунин «Никогда не обижай»; С.Михалков «Важный совет»	1
5.	Д.Хармс «Храбрый ёж» Н.Сладков «Лисица и ёж»	1
6.	Из старинных книг. С.Аксаков «Гнездо»	1
7.	Обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1
	ИТОГО	132

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение. Знакомство с учебником	1ч

Самое великое чудо на свете 4 ч		
2	Игра «Крестики-нолики»	1
3	Библиотеки. Проект «Библиотека- кладезь знаний»	1
4	Книги.	1
5	Самое великое чудо на свете	1
Устное народное творчество		15 ч
6	Устное народное творчество	1
7	Русские народные песни	1
8	Русские народные потешки и прибаутки	1
9	Скороговорки, считалки, небылицы	1
10	Входная контрольная работа(20 мин). Загадки, пословицы, поговорки	1
11	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»	1
12	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1
13	Сказка «У страха глаза велики»	1
14	Сказка «Лиса и тетерев»	1
15	Сказка «Лиса и журавль»	1
16	Сказка «Каша из топора»	1
17	Сказка «Гуси-лебеди»	1
18	Сказка «Гуси-лебеди»	1
19	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
20	Разноцветные страницы. Викторина по сказкам	1
Люблю природу русскую. Осень 8 ч		
21	Люблю природу русскую. Осень	1
22	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
23	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1
24	А. Фет «Ласточки пропали...»	1
25	«Осенние листья» — тема для поэтов	1

26	В. Берестов «Хитрые грибы»	1
27	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1
Русские писатели 14 ч		
29	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1
30	Стихи А. Пушкина	1
31	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	1
32	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Проверка навыков чтения	1
33	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
34	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1
35	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1
36	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1
37	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1
38	Л. Толстой «Филипок»	1
39	Л. Толстой «Филипок»	1
40	Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	1
41	Веселые стихи	1
42	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1
О братьях наших меньших 12 ч		
43	О братьях наших меньших	1
44	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила- была собака...»	1
45	В. Берестов «Кошкин щенок»	1
46	Домашние животные	1
47	М. Пришвин «Ребята и утята»	1
48	М. Пришвин «Ребята и утята»	1
49	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1
50	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1

51	Б. Житков «Храбрый утенок»	1
52	В. Бианки «Музыкант»	1
53	В. Бианки «Сова»	1
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1
Из детских журналов 9 ч		
55	Из детских журналов	1
56	Д. Хармс «Игра»	1
57	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
58	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижик»	1
59	Д. Хармс «Что это было?»	1
60	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
61	Ю. Владимиров «Чудаки»	1
62	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	1
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов» Проверка навыков чтения	1
Люблю природу русскую. Зима 9 ч		
64	Люблю природу русскую. Зима	1
65	Стихи о первом снеге	1
66	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
67	С. Есенин «Поет зима — аукает...», «Береза»	1
68	Сказка «Два Мороза»	1
69	С. Михалков «Новогодняя быль»	1
70	А. Барто «Дело было в январе...»	1
71	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
72	Игра «Поле чудес»	1
Писатели – детям 17 ч		
73	Писатели — детям	1

74	К. Чуковский «Путаница»	1
75	К. Чуковский «Радость»	1
76	К. Чуковский «Федорино горе»	1
77	К. Чуковский «Федорино горе»	1
78	С. Маршак «Кот и лодыри»	1
79	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
80	С. Михалков «Мой щенок»	1
81	А. Барго «Веровочка»	1
82	А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	1
83	А. Барто «Вовка — добрая душа»	1
84	Н. Носов «Затейники»	1
85	Н. Носов «Живая шляпа»	1
86	Н. Носов «Живая шляпа»	1
87	Н. Носов «На горке»	1
88	Н. Носов «На горке»	1
89	Обобщение по разделу «Писатели — детям»	1
Я и мои друзья 10 ч		
90	Я и мои друзья	1
91	Стихи о дружбе и обидах	1
92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
93	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
94	В. Осеева «Волшебное слово»	1
95	В. Осеева «Волшебное слово»	1
96	В. Осеева «Хорошее»	1
97	В. Осеева «Почему?»	1
98	В. Осеева «Почему?»	1

99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1
Люблю природу русскую. Весна 9 ч		
100	Люблю природу русскую. Весна Стихи Ф. Тютчева о весне	1
101	Стихи А. Плещеева о весне	1
102	А. Блок «На лугу»	1
103	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...». Проверка навыков чтения	1
104	И. Бунин «Матери»	1
105	А. Плещеев «В бурю»	1
106	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
107	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	1
108	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1
И в шутку и в серьез 14 ч		
109	И в шутку и всерьез	1
110	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
111	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	1
112	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	1
113	Э. Успенский «Чебурашка»	1
114	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1
115	Стихи Э. Успенского	1
116	Стихи В. Берестова	1
117	Стихи И. Токмаковой	1
118	Г. Остер «Будем знакомы»	2
-		
119		
120	В. Драгунский «Тайное становится явным»	2
-		
121		

122	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»	1
Литература зарубежных стран 14 ч		
123	Литература зарубежных стран	1
124	Американская и английская народные песенки	1
125	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети...»	1
126	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
127	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
128	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1
129	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1
130	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Проверка навыков чтения.	
131	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1
132	Э. Хогарт «Мафин и паук» Проверка навыков чтения.	1
133	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1
134	КВН «Цветик-семицветик»	1
135	Повторение пройденного. Проверка навыков чтения.	1
136	Повторение пройденного.	1
		Итого 136ч

Тематическое планирование по литературному чтению 3 класс

№п/п	Тема урока.	Кол-во часов.
Раздел 1. Самое великое чудо на свете (4 часа).		
1	Знакомство с учебником.. Рукописные книги Древней Руси.	1
2	Начало книгопечатания. Первопечатник Иван Федоров.	1
3	Русские народные песни. Небылицы. Докучные сказки. Проверка техники чтения.	1
4	Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства	1
5-6	Докучные сказки. Развитие речи: сочинение докучных сказок.	2
7 - 8	Сестрица Аленушка и братец Иванушка	2
9-10	Иван-царевич и Серый волк.	2
11-12	Сивка-бурка.	2
13	КВН – обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	1
14	Проверим себя и оценим свои достижения. Контрольная работа по теме: Устное народное творчество.	1
15-16	Как научиться читать стихи Я.Смоленский Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья»	2
17	А.А.Фет «Мама, глянь-ка, из окошка...», « Зреет рожь над жаркой нивой"»	1
18	И.С Никитин «Полно, степь моя...»	1
19-20	И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы»	2

21-22	И.З.Суриков «Детство». «Зима»	2
23	Обобщающий урок по разделу. Контрольная работа по теме: «Поэтическая тетрадь 1»	1
24	Проверим себя и оценим свои достижения.	1
25	Урок-концерт по стихам русских поэтов.	1
26-27	А.С. Пушкин – великий русский писатель. Отрывки из романов "Цыганы", "Евгений Онегин".	2
28-29	А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»	2
30-33	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	4
34	И.А. Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы.	1
35	И.А.Крылов «Мартышка и очки» Проверка техники чтения.	1
36	И.А.Крылов Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
37	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»	1
38	М.Ю. Лермонтов- выдающийся русский поэт	1
39	М.Ю.Лермонтов , «Горные вершины», «На севере диком».	1
40	М.Ю. Лермонтов «Утес», «Осень»	1
41	Л.Н. Толстой- великий русский писатель. «Детство» Л.Н. Толстого	1
42-43	А.Н.Толстой «Акула.	2
44-45	А.Н.Толстой Прыжок»	2
46	Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	1
47	Развитие речи: обучение пересказу: подробному и выборочному.	1
48	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1
49	Проверим себя и оценим свои достижения. Контрольная работа по теме: Великие русские писатели.	1
50	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»	1
51	Резервный урок.	1
52	Н.А. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядреный...»	1
53	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1
54	А.Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1

55	К.Д.Бальмонт «Золотое слово» И.А. Бунин «Детство»	1
56	И.В.Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»	1
57	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по теме: Поэтическая тетрадь 2.	1
58	Знакомство с разделом. Проверка техники чтения.	1
59	Д.И.Мамин -Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Контрольная работа за первое полугодие.	1
60-61	Д.И. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, , Косые Глаза, Короткий Хвост»	2
62-63	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	2
64-65	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	2
66	Проверим себя и оценим свои достижения. Контрольная работа по теме: Литературные сказки.	1
67-69	Знакомство с новым разделом. М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой»	3
70-71	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	2
72	Развитие речи: обучение краткому пересказу	1
73-75	А.И.Куприн «Слон»	3
76	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по теме: Были и небылицы.	1
77	Знакомство с новым разделом. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	1
78	Саша Черный «Воробей», «Слон»	1
79-80	А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	2
81	С.А.Есенин «Черемуха»	1
82	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по теме: Поэтическая тетрадь 1.	1
83	Знакомство с новым разделом.	1
84	Развитие речи: составление устных рассказов о Родине, о семье, о детстве на основе рассказа М. М. Пришвина «Моя Родина»	1
85-86	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	2
87-88	В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»	2

89-90	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	2
91-93	Б.С.Житков «Про обезьянку».	3
94	В. Дуров «Наша Жучка»	1
95	В.П.Астафьев «Капалуха»	1
96	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».	1
97	Урок-конференция «Земля-наш дом родной»	1
98	Урок-викторина Проверим себя и оценим свои достижения.	1
99	Знакомство с новым разделом.	1
100	С.Я Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...»	1
101-102	А. Л.Барто «Разлука», «В театре»	2
103	С.В.Михалков «Если». Проверка техники чтения.	1
104	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»	1
105	«Крестики-нолики» (обобщающий урок)	1
106	Проверим себя и оценим свои достижения. Контрольная работа по теме: Поэтическая тетрадь 2.	1
107	Знакомство с новым разделом.	1
108	Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1
109-110	А.П. Платонов «Цветок на земле»	2
111-112	А.П.Платонов «Еще мама»	2
113	М.М.Зощенко «Золотые слова»	1
114	М.М.Зощенко «Великие путешественники».	1
115	Н.Н.Носов «Федина задача»	1
116	Н.Н.Носов «Телефон»	1
117	В. Драгунский «Друг детства»	1

118	Проверим себя и оценим свои достижения. Контрольная работа по теме: Собирай по яголке – наберёшь кузовок.	1
119	Знакомство с названием раздела. Выставка детской периодики.	1
120	Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1
121	Ю.И.Ермолаев «Проговорился»	1
122	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1
123- 124	Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	2
125	Р.Сеф «Веселые стихи»	1
126	Читательская конференция «По страницам детских журналов» Проверим себя и оценим свои достижения.	1
127	Знакомство с новым разделом.	1
128- 129	Мифы Древней Греции Контрольная работа за 2 полугодие.	2
130- 131	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	2
132- 133	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок». Создание рисунков к сказке.	2
134	Г.Х.Андерсен «»Гадкий утенок.	1
135	Г.Х.Андерсен «»Гадкий утенок.	1
136	Развивающий час по теме «Зарубежная литература» «Брейн-ринг».	1
	Итого	136ч.

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема	Количество во часов
Вводный урок по курсу литературного чтения(1 ч)		1
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.	
Летописи, былины, жития(7 ч)		7
2.	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» «И вспомнил Олег коня своего». Стартовая диагностика.	1
3.	Былина-жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки	1
4.	«Ильины три поездочки».	1
5.	«Житие Сергия Радонежского»-памятник древне-русской литературы.	1
6.	«Житие Сергия Радонежского». Тест №1	1
7.	Проект: «Создание календаря исторических событий»	1
8.	Обобщение по разделу «Летописи.Былины.Жития».Проверка навыка чтения.	1
		15ч
9.	Подготовка сообщения о П.П. Ершове. П.П.Ершов «Конек-Горбунок».	
10.	П.П.Ершов «Конек-Горбунок».	
11.	Подготовка сообщения о А.С.Пушкине А.С.Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	
12.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	
13.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	
14.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	
15.	Подготовка сообщения о М.Ю.Лермонтове.М.Ю.Лермонтов «Дары Терека».	

16	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб»	
17	М,Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб»	
18	Подготовка сообщения о Л.Н Толстом .Л.Н.Толстой «Детство»	
19	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	
20	Подготовка сообщения о А.П.Чехове	
21	А.П.Чехов «Мальчики». <i>Тест №2</i>	
22	А.П.Чехов «Мальчики». <i>Проверка навыка чтения.</i>	
23	Обобщение по разделу «Чудный мир классики». Контрольная работа №1	
Поэтическая тетрадь(11 ч)		11
24	Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
		1
25	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1
26.	Е.А.Баратынский «Весна,весна! Как воздух чист!»	1
27	Е.А.Баратынский «Где сладкий шепот...»	1
28	А.Н.Плещеев «Дети и птичка»	1
29	И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
30	Н.А.Некрасов «Школьник»	1
31	Н.А Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
32	И.А.Бунин «Листопад». <i>Тест №3</i>	1
33	Картины природы.	1
34	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа№2	1
Литературные сказки(13 ч)		13
35	В.Ф.Одоевский «Город в табакерке»	1
36	В,Ф.Одоевский «Город в табакерке»	1
37	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
38	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1

39	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
40	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
41	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
42	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
43	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
44	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Диагностическая работа.	1
45	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Проверка навыка чтения.	1
46.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа №3	1
47	КВН «Литературные сказки».Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
Делу время-потехе час(6 ч)		6
48	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
49	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	1
50	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	1
51	В.Ю.драгунский «Что любит Мишка»	1
52	В.В.Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
53	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Контрольная работа №4	1
Страна детства(6 ч)		6
54	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1
55	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1
56	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
57	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
58	М.М.Зощенко «Елка». Тест №4	1
59	Обобщение по разделу «Страна детства». Контрольная работа №5	1
Поэтическая тетрадь(4 ч)		4
60	В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
61	С.А.Есенин « Бабушкины сказки»	1
62	М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».	1

63	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 6.	1
Природа и мы(8 ч)		8
64	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш»	1
65	А.И.Куприн « Барбос и Жулька»	1
66	М.М.Пришвин «Выскочка»	1
67	Е.И.Чарушин «Кабан»	1
68	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
69	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». <i>Тест №5</i>	1
70	Проект «Природа и мы»	1
71	Обобщение по разделу «Природа и мы». Контрольная работа № 7	1
Поэтическая тетрадь(7 ч)		7
72	Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	1
73	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
74	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	1
75	Н.Р.Рубцов «Сентябрь»	1
76	С.А.Есенин «Лебедушка». Проверка навыка чтения.	1
77	Путешествие в мир поэзии.	1
78	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа №8	1
Родина(7 ч)		7
79	И.С.Никитин «Русь»	1
80	С.Д.Дрожжин «Родине»	1
81	А.В.Жигулин «О ,Родина!В неярком блеске»	1
82	Б.А.Слуцкий «Лошади в океане»	1
83	О Родине	1
84	Проект: «Они защищали Родину»	1
85	Обобщение по разделу «Родина». Контрольная работа №9	1
Страна Фантазия(5 ч)		5

86	Е.С.Велтистов « Приключения Электроника»	1
87	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	1
88	Кир Булычев «Путешествие Алисы»	1
89	Кир Булычев «Путешествие Алисы»	1
90	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Контрольная работа №10	1
Зарубежная литература(12 ч)		12ч
91	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	1
92	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	1
93	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	1
94	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
95	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1
96	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1
97	М Твен «Приключения Тома Сойера»	1
98	Проверка навыка чтения	1
99	Итоговая диагностическая работа	1
100	С.Лагерлеф «Святая ночь»	1
101	С.Лагерлеф «В Назарете»	1
102	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1 Итого 102ч.